



**Concurso Público Nacional e Internacional
de Antecedentes Académicos
Instituto de la Comunicación e Imagen
Universidad de Chile**

Proyecto Iniciativa Bicentenario de Revitalización de las Humanidades, las Artes, las Ciencias Sociales y de la Comunicación

Condiciones Generales

El **Instituto de Comunicación e Imagen**, en el marco de su Plan de Desarrollo Estratégico y del **Proyecto Iniciativa Bicentenario de Revitalización de las Humanidades, las Artes, las Ciencias Sociales y de la Comunicación**, llama a concurso público nacional e internacional de antecedentes para proveer un cargo de académico /a de jornada completa, con grado de doctor/a obtenido en comunicación o disciplinas afines, para realizar las funciones de docencia, investigación y/o creación, y extensión, en calidad de contrata, de acuerdo a lo estipulado en sus respectivas bases y perfil requerido.

Ámbito general de la convocatoria: Imagen y patrimonio audiovisual.

Áreas de especialidad para la Convocatoria

- Estudios y/o Realización Audiovisual Cinematográfica y Televisiva
- Semiótica de la Imagen
- Estética de la Imagen.
- Conservación y patrimonio audiovisual

Descripción del Cargo Concursable

Académico Jornada Completa para el Instituto de Comunicación e Imagen

Antecedentes Generales

El Instituto de la Comunicación e Imagen de la Universidad de Chile, para su desarrollo en el marco de los lineamientos del Plan de Mejoramiento Institucional y del Proyecto Bicentenario de Revitalización de las Humanidades, las Artes, las Ciencias Sociales y de la Comunicación, busca un académico/a con capacidades para fortalecer la docencia de pre y postgrado y la producción de conocimientos en el área de especialidad convocada.

El propósito de su inserción es fortalecer al ICEI consolidando un trabajo que estimule el análisis específico de dicho objeto de estudio, desde una perspectiva semiótica y/o estética en torno a la descripción de los procesos de producción, circulación y consumo de los objetos culturales, y/o la restauración y conservación del patrimonio cultural histórico audiovisual. Se espera además, que el profesional lidere, convoque y contribuya a la formación de pre y postgrado.

Antecedentes requeridos:

- CV detallado.
- Carta de intención, indicando área de especialidad principal y secundaria de interés.
- Propuesta de investigación (de 5.000 caracteres aproximadamente) que el/la candidato/a pretende desarrollar.
- Propuesta pedagógica (programa de curso de pre o postgrado de 5.000 caracteres) que el/la candidato/a pretende desarrollar.
- Creación y Obra (si corresponde), de acuerdo a la convocatoria específica.
- Certificados de títulos, grados y otras acreditaciones de estudios pertinentes (fotocopias simples).
- Dos cartas de recomendación.

Entrevista Personal y Presentación Pública

Si la Comisión de Concursos del ICEI lo estima necesario y pertinente, convocará al postulante preseleccionado a la presentación pública de las Propuestas de Investigación y Pedagógica. Podrá, asimismo, solicitar las principales publicaciones y obras suscritas.

Postulaciones

Los antecedentes requeridos, así como también las cartas de recomendación deberán enviarse en formato digital (Word o PDF) a la dirección electrónica concurso.academico@uchile.cl, indicando claramente el código del concurso y el área de postulación.

Para mayor información sitio web: www.icei.uchile.cl ó al correo electrónico: subdireccionicei@uchile.cl; Subdirección del Instituto de la Comunicación e Imagen, Avda. Ignacio Carrera Pinto 1045, Edificio ICEI tercer piso, Ñuñoa, Santiago de Chile.

Nota: La jerarquía académica y renta se fijarán de acuerdo a los antecedentes curriculares de los candidatos seleccionados. Los postulantes extranjeros deberán demostrar manejo del idioma castellano.

Plazo de recepción de antecedentes

Lunes 6 de junio hasta el viernes 29 de julio de 2011.

Resultado de concurso: lunes 12 de septiembre 2011