

HORARIO SÉPTIMO SEMESTRE PERIODISMO 2014

Instrucciones para la toma de ramos de Periodismo

Las últimas modificaciones en la malla de la carrera de Periodismo no se han visto reflejadas aún en los sistemas corporativos y se han debido eliminar todos los filtros. Esto significa que a nuestras y nuestros estudiantes les aparecerán en oferta asignaturas correspondientes a niveles superiores. Se recomienda que no ingresen cursos que no pertenecen al nivel del/la estudiante, puesto que éstos serán eliminados en un proceso de depuración posterior y podría implicar que no sean asignados los que sí corresponden al nivel de avance. A continuación se detallan los cursos de Formación Básica y Formación Especializada que se ofertarán en cada nivel.

| | |
|---|---|
| Formación Básica Enfoques latinoamericanos Técnicas de investigación en Comunicación | Formación Especializada Teoría y prácticas multimedia Periodismo televisivo Línea de especialización: → Administración y gestión de medios o → Planificación estratégica de la Comunicación organizacional |
|---|---|

Observaciones:

- Se debe optar por una de las dos líneas de especialización.
- Para inscribir las líneas de especialización es necesario contar con 250 créditos.
- Las líneas de especialización no tienen límites de cupo ni requieren de ranking, por lo que se les debe asignar la última prioridad entre las inscripciones.

| Horas | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|---------------------|---|---|---|---|--|
| 08:30 a 09:15 | Administración y Gestión de Medios HD Claudio Cuevas Sala 5 | Enfoques Latinoamericanos HTL Sección 2 - Eduardo Santa Cruz, / Sala 2 | Administración y Gestión de Medios HD Claudio Cuevas Sala | | Producción Periodística en TV HTL Alejandra Carmona Estudio TV |
| 09:15 a 10:00 | Administración y Gestión de Medios HD Claudio Cuevas Sala 5 | Enfoques Latinoamericanos HTL Sección 2 - Eduardo Santa Cruz, / Sala 2 | Administración y Gestión de Medios HD Claudio Cuevas Sala | | Producción Periodística en TV HD Pamela Pequeño Sala 5 Producción Periodística en TV HTL Alejandra Carmona Estudio TV |
| 10:15 a 11:00 | Taller de técnicas de investigación en comunicación HD - Andrea Valdivia / Sala B3 Taller de técnicas de investigación en comunicación HD - de investigación en comunicación HD - María Cecilia Bravo / Sala ? | Enfoques Latinoamericanos HD Sección 1 - Eduardo Santa Cruz / Jorge Müller Enfoques Latinoamericanos HTL Sección 3 - Claudio Salinas, Francisca Casanova/ Sala ? | Teoría y Prácticas Multimedia. HTL Comp. 3 Iván Cea | Enfoques Latinoamericanos HD Sección 2 - Eduardo Santa Cruz / Sala 1 Enfoques Latinoamericanos HD Sección 3 - Claudio Salinas/ Sala ? | Producción Periodística en TV HD Pamela Pequeño Sala 5 Producción Periodística en TV HD Alejandra Carmona Estudio TV |
| 11:05 a 11:45 | Taller de técnicas de investigación en comunicación HD - Andrea Valdivia / Sala B3 Taller de técnicas de investigación en comunicación HD - María Cecilia Bravo / Sala ? | Enfoques Latinoamericanos HD Sección 1 - Eduardo Santa Cruz / Jorge Müller Enfoques Latinoamericanos HTL Sección 3 - Claudio Salinas, Francisca Casanova/ Sala ? | Teoría y Prácticas Multimedia. HTL Comp. 3 Iván Cea | Enfoques Latinoamericanos HD Sección 2 - Eduardo Santa Cruz / Sala 1 Enfoques Latinoamericanos HD Sección 3 - Claudio Salinas/ Sala ? | Producción Periodística en TV HD Pamela Pequeño Sala 5 Producción Periodística en TV HD, Alejandra Carmona Estudio TV |
| 12:00 a 12:45 | Planificación Estratégica y Comunicación Organizacional. Laureano Checa HD Sala 2 | Enfoques Latinoamericanos HD Sección 1 - Eduardo Santa Cruz / Jorge Müller | Planificación Estratégica y Comunicación Organizacional. Laureano Checa HD Sala 2 | Enfoques Latinoamericanos HD Sección 2 - Eduardo Santa Cruz / Sala 1 Enfoques Latinoamericanos HD Sección 3 - Claudio Salinas/ Sala ? Enfoques Latinoamericanos HTL Sección 1 - Eduardo Santa Cruz, Antonia Orellana / Sala 2 | Producción Periodística en TV HD, Alejandra Carmona Estudio TV Producción Periodística en TV HD Pamela Pequeño Sala 5 |
| 12:45 a 13:30 | Planificación Estratégica y Comunicación Organizacional. Laureano Checa HD Sala 2 | Enfoques Latinoamericanos HD Sección 1 - Eduardo Santa Cruz / Jorge Müller | Planificación Estratégica y Comunicación Organizacional. Laureano Checa HD Sala 2 | Enfoques Latinoamericanos HD Sección 2 - Eduardo Santa Cruz / Sala 1 Enfoques Latinoamericanos HD Sección 3 - Claudio Salinas/ Sala ? Enfoques Latinoamericanos HTL Sección 1 - Eduardo Santa Cruz, Antonia Orellana / Sala 2 | Producción Periodística en TV HD, Alejandra Carmona Estudio TV |
| 14:35 a 15:15 | Teoría y Prácticas Multimedia. HD Patricia Peña Comp. 3 | Producción Periodística en TV HD Hans Mülchi | | Teoría y Prácticas Multimedia. HD Comp. 3 Lionel Brossi Teoría y Prácticas Multimedia. HD Comp 2 Alejandro Morales | Producción Periodística en TV. HTL P. Pequeño Estudio TV Natalia Rodríguez |
| 15:15 a 16:00 | Teoría y Prácticas Multimedia. HD Patricia Peña Comp. 3 | Producción Periodística en TV HD Hans Mülchi | | Teoría y Prácticas Multimedia. HD Comp. 3 Lionel Brossi Teoría y Prácticas Multimedia. HD Comp 2 Alejandro Morales | Producción Periodística en TV. HTL P. Pequeño Estudio TV Natalia Rodríguez |
| 16:15 a 17:00 | Teoría y Prácticas Multimedia. HD Patricia Peña Comp. 3 | Producción Periodística en TV HD Hans Mülchi | | Teoría y Prácticas Multimedia. HD Comp. 3 Lionel Brossi Teoría y Prácticas Multimedia. HD Comp. 2 Alejandro Morales | Producción Periodística en Televisión. HTL H. Mülchi. Estudio TV Natalia Rodríguez |
| 17:00 a 17:45 | Teoría y Prácticas Multimedia. HTL P. Peña Comp. 3 | Producción Periodística en TV HD Hans Mülchi | | Teoría y Prácticas Multimedia. HTL A. Morales Comp. 2 | Producción Periodística en Televisión. HTL H. Mülchi. Estudio TV Natalia Rodríguez |
| 18:00 A 18:30 | Teoría y Prácticas Multimedia. HTL P. Peña Comp. 3 | | | Teoría y Prácticas Multimedia. HTL A. Morales Comp. 2 | |