

Carrera de CINE Y TELEVISIÓN

Licenciatura en Comunicación Audiovisual



Departamento de Pregrado

Vicerrectoría de Asuntos Académicos
Universidad de Chile

PRIMER AÑO		SEGUNDO AÑO		TERCER AÑO		CUARTO AÑO		QUINTO AÑO	
I semestre	II Semestre	III semestre	IV Semestre	V semestre	VI Semestre	VII semestre	VIII Semestre	IX semestre	X Semestre
SUJETO, CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS EN COMUNICACIÓN 3 SCT	FUNCIONALISMO Y COMUNICACIÓN 3 SCT	TEORÍA CRÍTICA 3 SCT	ESTUDIOS CULTURALES Y COMUNICACIÓN 3 SCT	FUNDAMENTOS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN E IMAGEN 3 SCT	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN E IMAGEN 3 SCT	INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN E IMAGEN I 3 SCT	INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN E IMAGEN II 3 SCT	PROYECTO DE TÍTULO 9 SCT	OBRA DE TÍTULO 15 SCT
DISCURSO Y SIGNIFICACIÓN 3 SCT	TEORÍAS DE LA IMAGEN 3 SCT	IMAGEN Y SOCIEDAD 3 SCT	COMUNICACIÓN INTERPERSONAL 3 SCT	INDUSTRIAS CULTURALES 3 SCT	ESTUDIOS LATINOAMERICANOS 3 SCT		ELECTIVO FB 4 SCT		
TALLER DE REALIZACIÓN I 9 SCT	TALLER DE REALIZACIÓN II 9 SCT	TALLER DE FICCIÓN I 9 SCT	TALLER DE FICCIÓN II 9 SCT	TALLER DE DOCUMENTAL I 9 SCT	TALLER DE DOCUMENTAL II 9 SCT	TALLER DE MEDIOS I 9 SCT	TALLER DE MEDIOS II 9 SCT	TALLER ELECTIVO DE OBRA DE TÍTULO 4 SCT	
REGISTRO DE IMAGEN Y SONIDO 4 SCT	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA Y CÁMARA I 3 SCT	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA Y CÁMARA II 3 SCT	CONCEPCIÓN SONORA 3 SCT	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA Y CÁMARA DOCUMENTAL / SONIDO DIRECTO 3 SCT	MONTAJE DOCUMENTAL 4 SCT	TALLER ELECTIVO DE PROFUNDIZACIÓN I 4 SCT	TALLER ELECTIVO DE PROFUNDIZACIÓN III 4 SCT	MONOGRÁFICO DE TEORÍA 2 SCT	
MONTAJE 4 SCT	SONIDO 3 SCT	MONTAJE FICCIÓN 3 SCT		INVESTIGACIÓN Y GUIÓN DOCUMENTAL 4 SCT	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA : DEPORTIVO O ACTIVIDAD DE EXTENSIÓN 3 SCT	TALLER ELECTIVO DE PROFUNDIZACIÓN II 4 SCT	TALLER ELECTIVO DE PROFUNDIZACIÓN IV 4 SCT	PRÁCTICA PROFESIONAL 15 SCT	PRÁCTICA PROFESIONAL 15 SCT
COMPOSICIÓN VISUAL 4 SCT	ESCRITURA CREATIVA 4 SCT	GUIÓN I 4 SCT	DIRECCIÓN DE ARTE 3 SCT	CFG 2 SCT	PRODUCCIÓN GENERAL 3 SCT	PRODUCCIÓN EJECUTIVA 3 SCT	GESTIÓN DE PROYECTOS 3 SCT		
	CFG 2 SCT	TEORÍAS DEL CINE 4 SCT	ESTÉTICA CINEMATOGRAFICA 4 SCT	CINE Y PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO 4 SCT	CINE LATINOAMERICANO Y CHILENO 4 SCT	CINE Y REPRESENTACIÓN 4 SCT			
INGLÉS I 3 SCT	INGLÉS II 3 SCT	INGLÉS III 3 SCT	INGLÉS IV 3 SCT		PRÁCTICA INTERMEDIA 3 SCT	PRÁCTICA INTERMEDIA 3 SCT	PRÁCTICA INTERMEDIA 3 SCT		



CINE Y TELEVISIÓN

código de postulación 11090

PERFIL El realizador de cine y televisión egresado de la Universidad de Chile es un profesional capaz de construir relatos audiovisuales en distintos géneros, medios y soportes, a través de un proceso colaborativo, autónomo y crítico donde confluyen diversas perspectivas autorales. Su preparación le permite innovar y experimentar en el lenguaje, valorizar y resguardar el patrimonio, y contribuir al desarrollo de la creación y reflexión en el campo audiovisual.

Su formación integra los ámbitos de la creación, la investigación, la comunicación y la gestión. Está preparado para desempeñarse en el sector público y privado, en los distintos niveles de la industria audiovisual y cultural, en proyectos independientes, en docencia e investigación académica.

PERSPECTIVAS PROFESIONALES Creación de obras audiovisuales; dirección, producción y gestión de contenidos cinematográficos y televisivos; diseño de guiones y montaje; y restauración de patrimonio fílmico. Carrera académica superior, investigaciones en el campo de la comunicación y docencia universitaria.

GRADO ACADÉMICO Licenciado(a) en Comunicación Audiovisual

TÍTULO PROFESIONAL Realizador(a) en Cine y Televisión

DURACIÓN 10 semestres académicos, jornada diurna, currículum semiflexible.

VACANTES PSU 2016 51

INGRESOS ESPECIALES 2016: VACANTES BEA 10 VACANTES SIPEE 10

VACANTES DEPORTISTAS DESTACADOS 3 **VACANTES ESTUDIOS EN EL EXTRANJERO** 3

ÚLTIMO SELECCIONADO 2015 657,55* **ÚLTIMO MATRICULADO 2015** 641,05*

PONDERACIONES 2016

Notas Enseñanza Media	10%
Ranking.....	30%
Prueba de Lenguaje y Comunicación	30%
Prueba de Matemática.....	15%
Prueba Ciencias ó	
Prueba Historia y Ciencias Sociales**	15%

Instituto de la Comunicación e Imagen.
Av. Ignacio Carrera Pinto 1045, Ñuñoa, Santiago.
Fono2-2978 79 79. Fono-Fax 2-978 79 42. cine@uchile.cl



Instituto de la

COMUNICACIÓN E IMAGEN

Carrera de

CINE Y TELEVISIÓN

www.icei.uchile.cl

WWW.FUTUROMECHON.CL

FuturoMechonUChile



@futuromechonuch



Nota: Los planes de estudios podrán ser modificados en función del mejoramiento continuo de la carrera/programa

* Puntaje mínimo ponderado para todas las carreras de la Universidad de Chile: 600 puntos

* Puntajes ponderados referenciales, no se considera en la muestra puntajes BEA

** Haber rendido una de las dos pruebas optativas señaladas. Si ha rendido ambas, se considera el puntaje más alto.