

## HORARIO CINE Y TELEVISION NOVENO SEMESTRE – 2014

<b>Línea de especialización</b>	<b>Electivos de Especialidad</b>
Proyecto de obra	Restauración y Preservación (20 cupos)
Obra de título	Avant-Garde y Cine Experimental (20 cupos)
	Animación, narrativas y técnicas de producción (20 cupos)

### Observaciones:

- Los cursos Proyecto de obra y Obra de título no tienen límites de cupos ni se requiere postular a una u otra sección. Por lo mismo, las primeras prioridades deben ser asignadas a los electivos de especialidad.

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:30 a 09:15					
09:15 a 10:00					
10:15 a 11:00				OBRA DE TITULO VARIOS PROFESORES sala B3	<b>ELECTIVO DE ESP.: Avant-Garde y Cine Experimental</b> Prof. C. Larraín P. Lagos Sala B2 <b>ELECTIVO DE ESP: ANIMACION;</b> Prof. B. Buttazzoni Microcine
11:00 a 11:45				OBRA DE TITULO VARIOS PROFESORES sala B3	<b>ELECTIVO DE ESP.: Avant-Garde y Cine Experimental</b> Prof. C. Larraín P. Lagos Sala B2 <b>ELECTIVO DE ESP: ANIMACION;</b> Prof. B. Buttazzoni Microcine
12:00 a 12:45				OBRA DE TITULO VARIOS PROFESORES sala B3	<b>ELECTIVO DE ESP.: Avant-Garde y Cine Experimental</b> Prof. C. Larraín P. Lagos Sala B2 <b>ELECTIVO DE ESP: ANIMACION;</b> Prof. B. Buttazzoni Microcine
12:45 a 13:30				OBRA DE TITULO VARIOS PROFESORES sala B3	<b>ELECTIVO DE ESP.: Avant-Garde y Cine Experimental</b> Prof. C. Larraín P. Lagos Sala B2 <b>ELECTIVO DE ESP: ANIMACION;</b> Prof. B. Buttazzoni Microcine
14:30 a 15:15		<b>PROYECTO DE OBRA PROF. M. LOPEZ SALA B2</b>		<b>ELECTIVO DE ESP.: RESTAURACION Y PRESERVACION CINEMATOGRAFICA.</b> PROF. L. HORTA SALA 4	
15:15 a 16:00		<b>PROYECTO DE OBRA PROF. M. LOPEZ SALA B2</b>		<b>ELECTIVO DE ESP.: RESTAURACION Y PRESERVACION CINEMATOGRAFICA.</b> PROF. L. HORTA SALA 4	
16:15 a 17:00		<b>PROYECTO DE OBRA PROF. M. LOPEZ SALA B2</b>		<b>ELECTIVO DE ESP.: RESTAURACION Y PRESERVACION CINEMATOGRAFICA.</b> PROF. L. HORTA SALA 4	
17:00 a 17:45		<b>PROYECTO DE OBRA PROF. M. LOPEZ SALA B2</b>		<b>ELECTIVO DE ESP.: RESTAURACION Y PRESERVACION CINEMATOGRAFICA.</b> PROF. L. HORTA SALA 4	
17.45 A 18.30					